**Istituto Comprensivo “E.curti” di Gemonio**

Anno scolastico 2021 - 2022

**Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione**

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso: osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenze chiave:**   * Imparare ad imparare. * Consapevolezza ed espressione culturale.   Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, anche in una prospettiva interculturale . | | | | |
| **STORIA** | | | | |
| Classe prima | COMPETENZA | ABILITA’ | CONOSCENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
|  | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. | Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali, mutamenti permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. | Successione cronologica:  - prima, dopo, infine  - ieri, oggi, domani  Successione ciclica:  - giorno/notte  - settimana  - mesi  - stagioni  - il calendario  - la linea del tempo  Durata:  - reale e psicologica  Contemporaneità | Costruzione di un calendario che rappresenti la settimana del bambino.  Costruzione di linee del tempo che rappresentino le conoscenze e i concetti appresi . |
|  |  | Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. | L’ordine cronologico in esperienze vissute e narrate  - I mutamenti della natura:  l’uomo, le piante, gli animali.  - Periodizzazione: Natale, Carnevale, Pasqua…  - Ricorrenze | Produzione di un libretto che racconti i cambiamenti stagionali.  Costruzione di una linea del tempo che riporti le feste più importanti dell’anno.  (per la realizzazione dei manufatti è importante privilegiare il disegno) |
| Classe seconda | COMPETENZA | ABILITA’ | CONOSCENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
|  | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. | Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.  Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. | Percezione della durata di  eventi e azioni.  - La settimana e il giorno  - Il mese e l’anno  - Le stagioni  - L’orologio: costruzione e lettura delle ore  - Le successioni  - Prima e dopo, successioni temporali e causali in  situazioni di vita quotidiana.  - Situazioni problematiche e storie in successioni logiche. | Produzione di un libretto che racconti i cambiamenti stagionali seguendo la sequenza dei mesi.  Costruzione di orologi di cartoncino e utilizzo degli stessi per attività di gruppo (segnare l’ora sull’orologio quando suona la campanella, oppure quando si va in palesta, …). |
|  | L’alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. | Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.  Collocare nel tempo tratti peculiari del proprio ambiente di vita | Cambiamenti e trasformazioni.  - Storia personale.. **Ricostruzione del passato tramite**.  Oggetti  Testimonianze  Documenti  Fotografie | Costruzione di una linea del tempo che presenta la vita del bambino. |
| Classe terza | COMPETENZA | ABILITA’ | CONOSCENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
|  | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. | Conoscere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. | - Come si misura il tempo  - Fatto evento  - Contemporaneità  - Periodo  - Durata | Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. |
|  |  |  | Il lavoro dello storico |  |
|  | * Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche. | Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.  Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non. | **La formazione della terra**  - I miti  - Le spiegazioni della scienza e della religione  - Le prime forme di vita e di vita umana sulla Terra. | Costruzione di una linea del tempo che presenti le tappe della formazione della terra; produzione di un libretto ; produzione di elaborati in Power Point, … |
|  | * Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. * Organizza le informazioni e le conoscenze. * Racconta i fatti studiati. | Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione…  Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa…)  Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di cacciatori-raccoglitori oggi esistenti) | **I bisogni fondamentali**  **dell’uomo**  - L’uomo fabbrica strumenti  - L’uomo impara ad usare il fuoco  - L’uomo caccia in gruppo  - L’uomo molto “sapiente”  - Il culto dei morti  **La rivoluzione neolitica**  - La nascita dell’agricoltura  - L’uomo alleva gli animali  - Il villaggio | Produzione di un libretto che rappresenti la vita dell’uomo primitivo ; produzione di elaborati in Power Point, … |
|  | * Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. * Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici. | \*Individuare elementi di durata e di sviluppo nei quadri storici delle civiltà approfondite.  \*Utilizzare gli strumenti storici  \*Rappresentare la durata delle singole civiltà studiate.  \*Confrontare eventi contemporanei.  \*Stabilire relazioni causali fra eventi storici.  \*Localizzare nel mondo le civiltà conosciute.  Conoscere e ordinare, a livello cronologico, eventi significativi delle civiltà affrontate. | Linea del tempo  Le mappe spazio-temporali | Costruzione di una linea del tempo che presenti le tappe dell’evoluzione della vita dell’uomo;  partendo dal testo l’alunno produce mappe e schemi adatti allo studio, con la guida dell’insegnante. |
| Classe quarta | COMPETENZA | ABILITA’ | CONOSCENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
|  | * Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. * Comprende i testi storici proposti. | \*Distinguere il periodo della Preistoria  da quello della Storia, rievocando gli elementi che determinano il passaggio dall’uno all’altro.  \*Collocare nello spazio e nel tempo le civiltà  dei fiumi e confrontare le caratteristiche dell’ambiente fisico che le accomunano.  \*Cogliere quali elementi caratterizzano la formazione e lo sviluppo delle civiltà dei fiumi: l’acqua, lo sviluppo agricolo  l’ingegneria idraulica.  \*Riconoscere gli elementi significativi di una civiltà. | Le antiche Civiltà dei Fiumi e delle Pianure  - I Popoli Mesopotamici (Sumeri ed Assiri)  - Gli Egizi nell’Antico e Medio Regno.  - Gli Ebrei | Costruzione di una linea del tempo in cui siano presenti le tappe della presenza delle varie civiltà affrontate;  utilizzo e/o costruzione di mappe concettuali e/o di strumenti informatici. |
|  | * Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. * Comprende i testi storici proposti. | \*Riconoscere elementi distintivi dello sviluppo delle civiltà considerate: il mare come via di comunicazione e di scambi commerciali, la nuova forma di espansione territoriale tramite le colonie.  \*Stabilire quali elementi determinano  l’evoluzione di un popolo: l’organizzazione sociale, il governo, l’espressione artistica e religiosa.  \*Utilizzare fonti diverse per confrontare le diverse civiltà studiate.  \*Confrontare quadri di civiltà. | I Fenici  - I Cretesi  - I Micenei, nel II millennio a. C. | Costruzione di una linea del tempo che presenti le tappe della presenza delle varie civiltà affrontate;  utilizzo e/o costruzione di mappe concettuali e/o di strumenti informatici. |
|  | * Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, e conoscenze per confrontare la durata delle varie civiltà. * Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici. | \*Individuare elementi di durata e di sviluppo nei quadri storici delle civiltà approfondite.  \*Utilizzare le fonti storiche.  \*Rappresentare la durata delle singole civiltà studiate.  \*Stabilire relazioni causali fra eventi storici.  \*Localizzare nel mondo le civiltà conosciute. | Linea del tempo  Le mappe spazio-temporali | Partendo dal testo l’alunno produce mappe e schemi adatti allo studio.  Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente. |
|  | Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti | \*Ricercare informazioni seguendo uno schema predisposto.  \*Leggere ed interpretare le testimonianze del passato nel territorio.  \*Ricostruire un periodo storico o una civiltà sulla base di tracce lasciate.  \*Organizzare le informazioni ricavate dalle fonti. | Le mappe concettuali.  - Il testo storico.  - Il testo storico/narrativo.  - Il testo argomentativo.  - Il mito.  - La rappresentazione iconica.  - Indagini ambientali nel proprio territorio | Riprodurre, in forma grafico-pittorica e manipolativa, elementi di interesse personale inerenti le civiltà studiate.  Partendo dal testo l’alunno produce mappe e schemi adatti allo studio.  Elabora, in forma di testo scritto, gli argomenti affrontati (immagina di essere, racconta la giornata tipo di..) |
| Classe quinta | COMPETENZA | ABILITA’ | CONOSCENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
|  | * Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. * Comprende i testi storici proposti. | Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (a.C.–d.C.) e conoscere altri sistemi cronologici.  Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa…).  Saper operare confronti cogliendo permanenze e differenze.  Concepire la storia come un sapere che si costruisce usando fonti molteplici: educazione alla ricerca.  Acquisire il senso di appartenenza alla propria civiltà come frutto dell’incontro tra culture diverse. | Popoli che abitavano l’Italia tra il II e il I millennio a.C.  - La Civiltà Etrusca.  - La Civiltà Romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzione  dell’Impero.  - La nascita della Religione Cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo.  - Le Invasioni Barbariche.  - I Greci, nel V sec. a. C.  - La Civiltà Greco-Ellenistica, nel III sec. a. C.  - Le Civiltà degli altri continenti: Maya, Aztechi, civiltà dell’ India e della Cina. | Costruzione di una linea del tempo che presenti le tappe della presenza delle varie civiltà affrontate;  utilizzo e/o costruzione di mappe concettuali e/o di strumenti informatici. |
|  | * Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. * Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici. | \*Individuare elementi di durata e di sviluppo nei quadri storici delle civiltà approfondite.  \*Utilizzare gli strumenti storici  \*Rappresentare la durata delle singole civiltà studiate.  \*Confrontare eventi contemporanei.  \*Stabilire relazioni causali fra eventi storici.  \*Localizzare nel mondo le civiltà conosciute.  \*Conoscere e ordinare, a livello cronologico, eventi significativi delle civiltà affrontate. | Linea del tempo  Le mappe spazio-temporali | L’alunno in autonomia produce mappe e schemi adatti allo studio anche con l’ausilio di strumenti informatici. |
|  | Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. | \*Elaborare, in forma di testo scritto, gli argomenti affrontati.  \*Ricercare informazioni seguendo uno schema predisposto.  \*Leggere ed interpretare le testimonianze del passato nel territorio.  \*Ricostruire un periodo storico o una civiltà sulla base di tracce lasciate.  \*Organizzare le informazioni ricavate dalle fonti. | Le mappe concettuali.  - Il testo storico.  - Il testo storico/narrativo.  - Il testo argomentativo.  - Il mito.  - La rappresentazione iconica.  - Indagini ambientali nel proprio territorio (se possibile). | Riprodurre, in forma grafico-pittorica e manipolativa, elementi di interesse personale inerenti le civiltà studiate.  L’alunno produce mappe e schemi adatti allo studio. |
|  | Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal paleolitico alla fine dell’impero romano d’Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente. | \*Ricavare informazioni da fonti di tipo diverso utili alla comprensione di un fenomeno storico. \*Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato, presenti sul territorio vissuto. \*Comprendere l’importanza delle informazioni come strumento al servizio dell’uomo. | Testi e documenti vari: mitologici ed epici.  - Le fonti storiche.  - Successione, durata e contemporaneità.  - Ricerca di parole chiave.  - Adattamento, trasformazioni, scoperte, rivoluzioni… | L’alunno ( in autonomia o piccoli gruppi ) ricava informazioni da grafici e tabelle, da carte storiche e geografiche, da reperti iconografici e da materiale reperibile su internet; crea documenti, anche multimediali, da presentare alla classe. |