**Istituto Comprensivo “E.curti” di Gemonio**

Anno scolastico 2021 - 2022

**Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione**

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso: osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

|  |
| --- |
| **Competenze chiave:*** Imparare ad imparare.
* Consapevolezza ed espressione culturale.

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, anche in una prospettiva interculturale . |
| **STORIA** |
| Classe prima | COMPETENZA | ABILITA’ | CONOSCENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
|  | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. | Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali, mutamenti permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. | Successione cronologica:- prima, dopo, infine- ieri, oggi, domaniSuccessione ciclica:- giorno/notte- settimana- mesi- stagioni- il calendario- la linea del tempoDurata:- reale e psicologicaContemporaneità | Costruzione di un calendario che rappresenti la settimana del bambino.Costruzione di linee del tempo che rappresentino le conoscenze e i concetti appresi . |
|  |  | Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. | L’ordine cronologico in esperienze vissute e narrate- I mutamenti della natura:l’uomo, le piante, gli animali.- Periodizzazione: Natale, Carnevale, Pasqua…- Ricorrenze | Produzione di un libretto che racconti i cambiamenti stagionali.Costruzione di una linea del tempo che riporti le feste più importanti dell’anno.(per la realizzazione dei manufatti è importante privilegiare il disegno) |
| Classe seconda | COMPETENZA | ABILITA’ | CONOSCENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
|  | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. | Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. | Percezione della durata dieventi e azioni.- La settimana e il giorno- Il mese e l’anno- Le stagioni- L’orologio: costruzione e lettura delle ore- Le successioni- Prima e dopo, successioni temporali e causali insituazioni di vita quotidiana.- Situazioni problematiche e storie in successioni logiche. | Produzione di un libretto che racconti i cambiamenti stagionali seguendo la sequenza dei mesi.Costruzione di orologi di cartoncino e utilizzo degli stessi per attività di gruppo (segnare l’ora sull’orologio quando suona la campanella, oppure quando si va in palesta, …). |
|  | L’alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. | Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.Collocare nel tempo tratti peculiari del proprio ambiente di vita | Cambiamenti e trasformazioni.- Storia personale.. **Ricostruzione del passato tramite**.OggettiTestimonianzeDocumentiFotografie | Costruzione di una linea del tempo che presenta la vita del bambino. |
| Classe terza | COMPETENZA | ABILITA’ | CONOSCENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
|  | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. | Conoscere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. | - Come si misura il tempo- Fatto evento- Contemporaneità- Periodo- Durata | Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. |
|  |  |  | Il lavoro dello storico |  |
|  | * Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche.
 | Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non. | **La formazione della terra**- I miti- Le spiegazioni della scienza e della religione- Le prime forme di vita e di vita umana sulla Terra. | Costruzione di una linea del tempo che presenti le tappe della formazione della terra; produzione di un libretto ; produzione di elaborati in Power Point, … |
|  | * Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
* Organizza le informazioni e le conoscenze.
* Racconta i fatti studiati.
 | Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione…Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa…)Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di cacciatori-raccoglitori oggi esistenti) | **I bisogni fondamentali****dell’uomo**- L’uomo fabbrica strumenti- L’uomo impara ad usare il fuoco- L’uomo caccia in gruppo- L’uomo molto “sapiente”- Il culto dei morti**La rivoluzione neolitica**- La nascita dell’agricoltura- L’uomo alleva gli animali- Il villaggio | Produzione di un libretto che rappresenti la vita dell’uomo primitivo ; produzione di elaborati in Power Point, … |
|  | * Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
* Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici.
 | \*Individuare elementi di durata e di sviluppo nei quadri storici delle civiltà approfondite.\*Utilizzare gli strumenti storici\*Rappresentare la durata delle singole civiltà studiate.\*Confrontare eventi contemporanei.\*Stabilire relazioni causali fra eventi storici.\*Localizzare nel mondo le civiltà conosciute.Conoscere e ordinare, a livello cronologico, eventi significativi delle civiltà affrontate. | Linea del tempoLe mappe spazio-temporali | Costruzione di una linea del tempo che presenti le tappe dell’evoluzione della vita dell’uomo;partendo dal testo l’alunno produce mappe e schemi adatti allo studio, con la guida dell’insegnante. |
| Classe quarta | COMPETENZA | ABILITA’ | CONOSCENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
|  | * Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
* Comprende i testi storici proposti.
 | \*Distinguere il periodo della Preistoriada quello della Storia, rievocando gli elementi che determinano il passaggio dall’uno all’altro.\*Collocare nello spazio e nel tempo le civiltàdei fiumi e confrontare le caratteristiche dell’ambiente fisico che le accomunano.\*Cogliere quali elementi caratterizzano la formazione e lo sviluppo delle civiltà dei fiumi: l’acqua, lo sviluppo agricolol’ingegneria idraulica.\*Riconoscere gli elementi significativi di una civiltà. | Le antiche Civiltà dei Fiumi e delle Pianure- I Popoli Mesopotamici (Sumeri ed Assiri)- Gli Egizi nell’Antico e Medio Regno.- Gli Ebrei | Costruzione di una linea del tempo in cui siano presenti le tappe della presenza delle varie civiltà affrontate;utilizzo e/o costruzione di mappe concettuali e/o di strumenti informatici. |
|  | * Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
* Comprende i testi storici proposti.
 | \*Riconoscere elementi distintivi dello sviluppo delle civiltà considerate: il mare come via di comunicazione e di scambi commerciali, la nuova forma di espansione territoriale tramite le colonie.\*Stabilire quali elementi determinanol’evoluzione di un popolo: l’organizzazione sociale, il governo, l’espressione artistica e religiosa.\*Utilizzare fonti diverse per confrontare le diverse civiltà studiate.\*Confrontare quadri di civiltà. | I Fenici- I Cretesi- I Micenei, nel II millennio a. C. | Costruzione di una linea del tempo che presenti le tappe della presenza delle varie civiltà affrontate;utilizzo e/o costruzione di mappe concettuali e/o di strumenti informatici. |
|  | * Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, e conoscenze per confrontare la durata delle varie civiltà.
* Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici.
 | \*Individuare elementi di durata e di sviluppo nei quadri storici delle civiltà approfondite.\*Utilizzare le fonti storiche.\*Rappresentare la durata delle singole civiltà studiate.\*Stabilire relazioni causali fra eventi storici.\*Localizzare nel mondo le civiltà conosciute. | Linea del tempoLe mappe spazio-temporali | Partendo dal testo l’alunno produce mappe e schemi adatti allo studio.Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente. |
|  | Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti | \*Ricercare informazioni seguendo uno schema predisposto.\*Leggere ed interpretare le testimonianze del passato nel territorio.\*Ricostruire un periodo storico o una civiltà sulla base di tracce lasciate.\*Organizzare le informazioni ricavate dalle fonti. | Le mappe concettuali.- Il testo storico.- Il testo storico/narrativo.- Il testo argomentativo.- Il mito.- La rappresentazione iconica.- Indagini ambientali nel proprio territorio | Riprodurre, in forma grafico-pittorica e manipolativa, elementi di interesse personale inerenti le civiltà studiate.Partendo dal testo l’alunno produce mappe e schemi adatti allo studio.Elabora, in forma di testo scritto, gli argomenti affrontati (immagina di essere, racconta la giornata tipo di..) |
| Classe quinta | COMPETENZA | ABILITA’ | CONOSCENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
|  | * Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
* Comprende i testi storici proposti.
 | Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (a.C.–d.C.) e conoscere altri sistemi cronologici.Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa…).Saper operare confronti cogliendo permanenze e differenze.Concepire la storia come un sapere che si costruisce usando fonti molteplici: educazione alla ricerca.Acquisire il senso di appartenenza alla propria civiltà come frutto dell’incontro tra culture diverse. | Popoli che abitavano l’Italia tra il II e il I millennio a.C.- La Civiltà Etrusca.- La Civiltà Romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzionedell’Impero.- La nascita della Religione Cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo.- Le Invasioni Barbariche.- I Greci, nel V sec. a. C.- La Civiltà Greco-Ellenistica, nel III sec. a. C.- Le Civiltà degli altri continenti: Maya, Aztechi, civiltà dell’ India e della Cina. | Costruzione di una linea del tempo che presenti le tappe della presenza delle varie civiltà affrontate;utilizzo e/o costruzione di mappe concettuali e/o di strumenti informatici. |
|  | * Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
* Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici.
 | \*Individuare elementi di durata e di sviluppo nei quadri storici delle civiltà approfondite.\*Utilizzare gli strumenti storici\*Rappresentare la durata delle singole civiltà studiate.\*Confrontare eventi contemporanei.\*Stabilire relazioni causali fra eventi storici.\*Localizzare nel mondo le civiltà conosciute.\*Conoscere e ordinare, a livello cronologico, eventi significativi delle civiltà affrontate. | Linea del tempoLe mappe spazio-temporali | L’alunno in autonomia produce mappe e schemi adatti allo studio anche con l’ausilio di strumenti informatici. |
|  | Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. | \*Elaborare, in forma di testo scritto, gli argomenti affrontati.\*Ricercare informazioni seguendo uno schema predisposto.\*Leggere ed interpretare le testimonianze del passato nel territorio.\*Ricostruire un periodo storico o una civiltà sulla base di tracce lasciate.\*Organizzare le informazioni ricavate dalle fonti. | Le mappe concettuali.- Il testo storico.- Il testo storico/narrativo.- Il testo argomentativo.- Il mito.- La rappresentazione iconica.- Indagini ambientali nel proprio territorio (se possibile). | Riprodurre, in forma grafico-pittorica e manipolativa, elementi di interesse personale inerenti le civiltà studiate.L’alunno produce mappe e schemi adatti allo studio. |
|  | Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal paleolitico alla fine dell’impero romano d’Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente. | \*Ricavare informazioni da fonti di tipo diverso utili alla comprensione di un fenomeno storico. \*Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato, presenti sul territorio vissuto. \*Comprendere l’importanza delle informazioni come strumento al servizio dell’uomo. | Testi e documenti vari: mitologici ed epici.- Le fonti storiche.- Successione, durata e contemporaneità.- Ricerca di parole chiave.- Adattamento, trasformazioni, scoperte, rivoluzioni… | L’alunno ( in autonomia o piccoli gruppi ) ricava informazioni da grafici e tabelle, da carte storiche e geografiche, da reperti iconografici e da materiale reperibile su internet; crea documenti, anche multimediali, da presentare alla classe. |